
TERVEZD ÚJRA
LÉNÁVAL klub
A MUSKÁTLIS HÁZ
LEHOCZKY LÉNA DESIGN
ÚJRATERVEZÉS

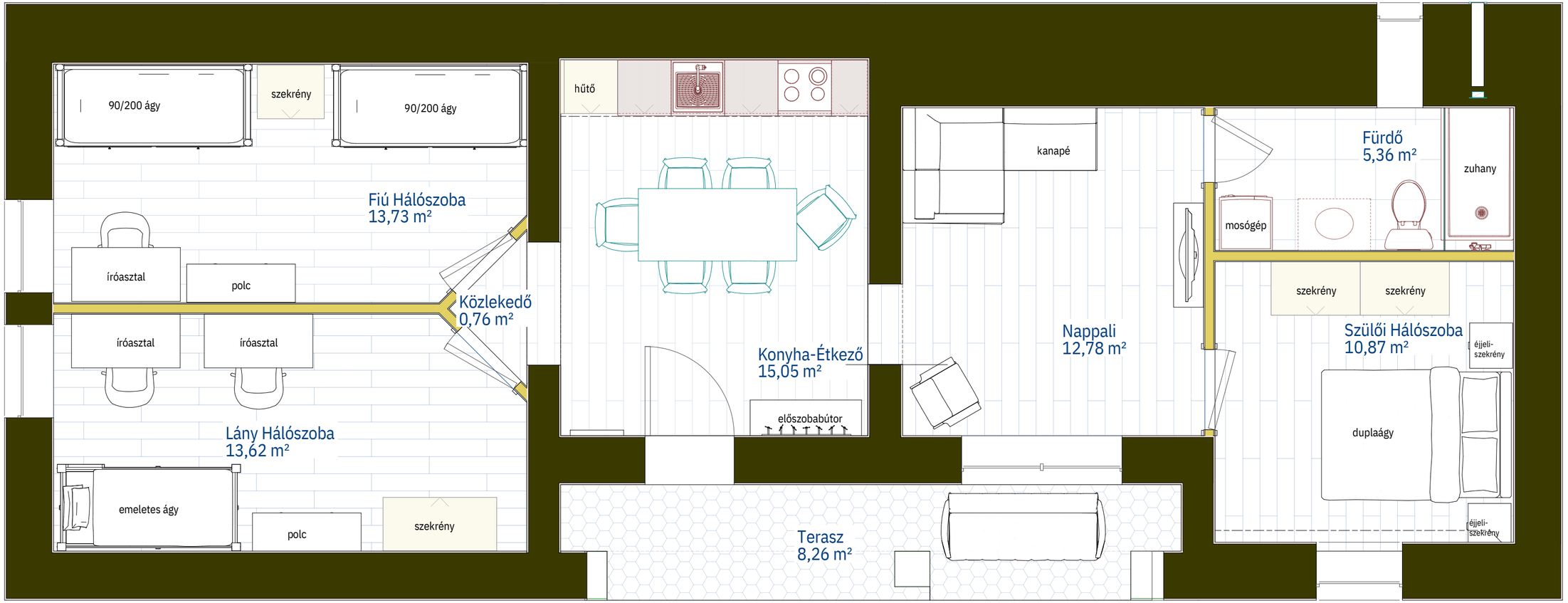
TERVEZD ÚJRA LÉNÁVAL klub

PARASZTHÁZ FÜLÖPSZÁLLÁSON

Petra és János négy gyermekükkel egy régi vályogházban élnek, amelyet egykor nagy reményekkel vásároltak meg. Az otthonuk állapota azonban folyamatosan romlott. Kiégett és beszakadt a kémény, áztak a falak, elavult és veszélyessé vált az elektromos hálózat, csőtörés miatt a fürdőszoba is egyre rosszabb állapotba került. Több helyiség lakhatatlanná vált. A ház szerkezete is meggyengült, a tető és a falak állapota miatt folyamatos félelemben éltek.



ÚJ ALAPRAJZ


90/200 ágy
szekrény
90/200 ágy
Fiú Hálószoba
13,73 m²
íróasztal
polc
Közlekedő
0,76 m²
íróasztal
íróasztal
Lány Hálószoba
13,62 m²
emeletes ágy
polc
szekrény
hűtő
Konyha-Étkező
15,05 m²
előszobabútor
kanapé
Nappali
12,78 m²
Fürdő
5,36 m²
zuhany
mosógép
szekrény
szekrény
Szülői Hálószoba
10,87 m²
éjjeli-
szekrény
duplaágy
éjjeli-
szekrény
Terasz
8,26 m²



TERVEZD ÚJRA LÉNÁVAL klub

A DESIGN LÉTREJÖTTE

INSPIRÁCIÓ: A CSALÁD SZÍNEI

A design nálam mindig egy pillanattal kezdődik. Amikor megismerem a családot, egyszer csak megszületik bennem egy ihlet: egy szín, egy motívum, egy hangulat, ami elindít mindent. Ez a kiindulópont sokszor egészen váratlanul érkezik, de onnantól mintha minden a helyére kerülne. Elkezd összeállni a kép, és érzem, merre kell haladnom.

KONCEPCIÓ

Ebből az első benyomásból építem fel a koncepciót. Montázsokat készítek, külön-külön az egyes helyiségekre is, és aprólékosan összehangolom az elemeket: milyen tapéta mellé milyen bútor illik, milyen textil, milyen szín, milyen arányok működnek együtt. Ilyenkor még minden a tervezőasztalon születik meg, de már látom a kész otthont – azt, hogy milyen érzés lesz benne élni.

MEGVALÓSULT, BERENDEZETT TÉR

Aztán eljön a megvalósítás pillanata. A kollégáimmal együtt életre keltjük azt, amit megálmodtam: bekerülnek a bútorok, felkerülnek a tapéták, helyükre kerülnek a részletek. És egyszer csak ott állunk egy térben, ami már nem terv, hanem valóság – és a boldogságos átadás🏡✨

A DESIGN LÉTREJÖTTE

Amennyiben egy egyén/család színeire alapozva alakítjuk ki a design-t,
ez lesz a folyamat, amit követnünk érdemes:

1. LÉPÉS | 2. LÉPÉS | 3. LÉPÉS | 4. LÉPÉS



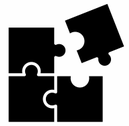
Család vagy egyén színtípusa

Színtípus elemzéssel kideríthető vagy tapasztalatból ránézésre



Színtípus

Adott színtípus színei, kontrasztja, tipikus mintái



A színtípus otthon koncepciója

Mely színeket és mintákat emeljük át az otthonba az öltözködésből?



Fő motívum

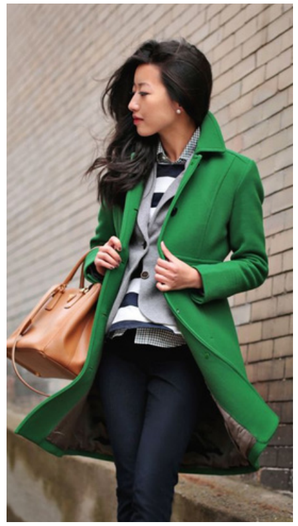
Megtalálni azt a mintát, képet, ami a kiindulópont lehet (pl. tapéta, poszter, kép)

AZ ÉLÉNK TÉL SZÉPSÉG ÉS RUHÁI

TERVEZD ÚJRA LÉNÁVAL klub








S Ö T É T H A J - V I L Á G O S B Ő R - É L É N K T E K I N T E T E X T R A K O N T R A S Z T

ÉLÉNK TÉL SZÍNPALETTA



fekete vagy sötét jelenléte

hideg, merész és
élénk színek

extra kontraszt

bátor minták

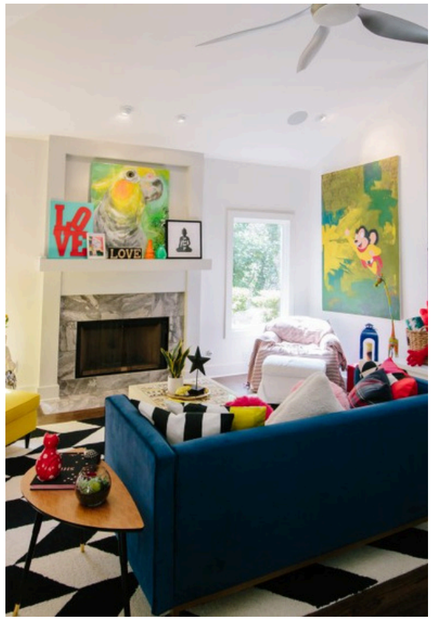
extravagáns, merész

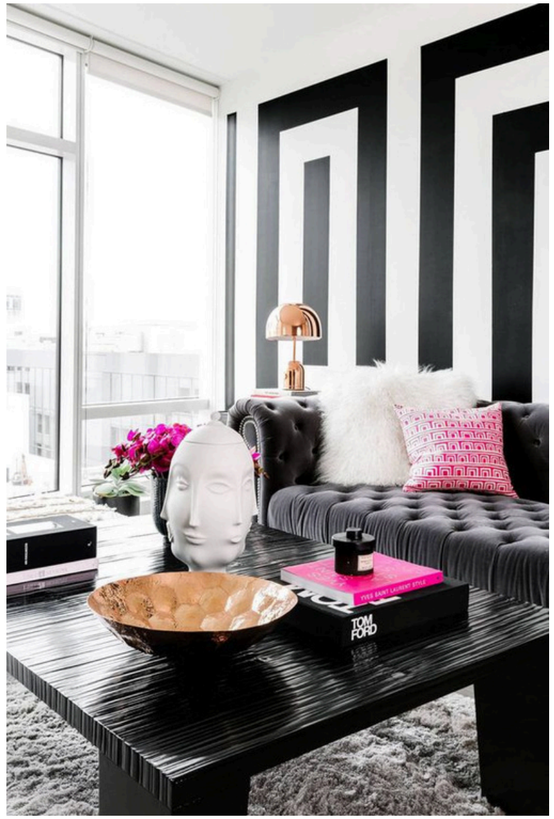
AZ ÉLÉNK TÉL OTTHON



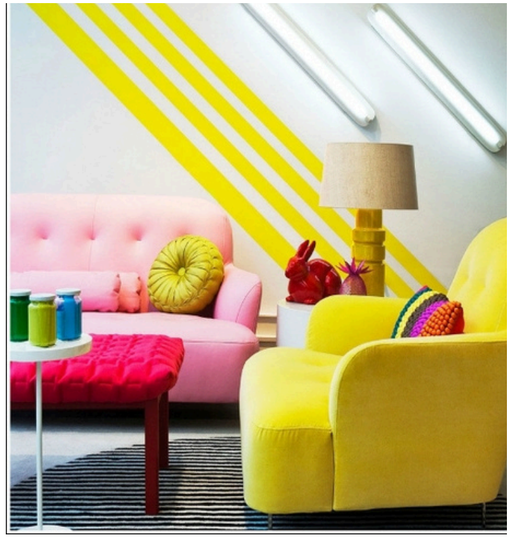
















fekete vagy
sötét jelenléte

hideg és
élénk színek

extra kontraszt

bátor minták

SZÍNVILÁG FÜLÖPSZÁLLÁSON

AZ INSPIRÁCIÓ - A CSALÁD SZÍNEI

Talán a tavaszi forgatás hangulata is hozzájárult ehhez, de amikor először megpillantottam a házat, a tavasz minden szépsége egyszerre jelent meg előttem: muskátlik , pipacsok , gólyafészkek Fülöpszállás utcáin. Ez a természetközeli élmény mélyen meghatározta a színválasztást – nemcsak a közösségi terekben, hanem minden egyes szobában.

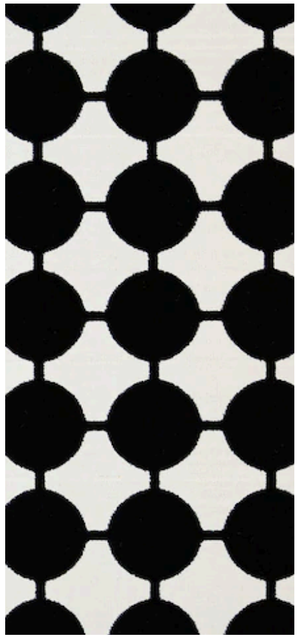
ÉLÉNK, KONTRASZTOS SZÍNEK

Figyeltem arra is, hogy Petráék mind sötét színtípusúak, leginkább sötét tél vagy ősz. Tudtam, hogy romák - és ők nagyon szeretik a színeket.

Így született meg egy kontrasztos, vidám színvilág: piros, sárga, zöld és kék árnyalatok, háttérként rikító fehérrel pici feketével.

És a család imádta! Azt kérdezték, hogy miképp láttam bele a fejükbe??!!



SZÜLŐI HÁLÓSZOBA

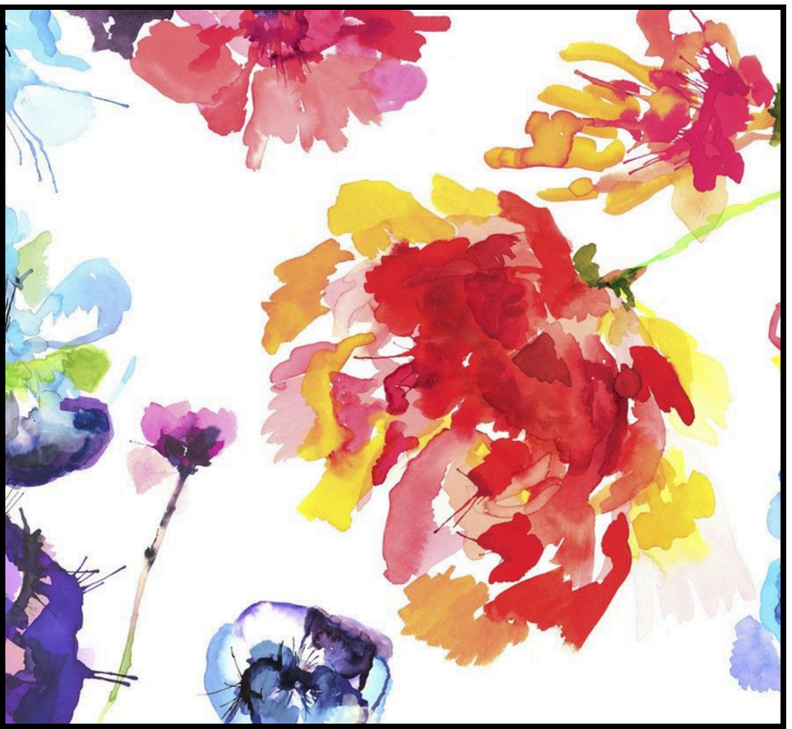
A FŐ FÓKUSZ MEGTALÁLÁSA

A szülői háló kiindulópontja egy erősen mintás, nagy felületű tapéta volt, amely azonnal kijelölte a tér fókuszpontját. Ilyen esetben nem versenyeztetünk vele más hangsúlyos elemeket. Így a többi falat ezért fehérre festettem. Ugyanakkor a fehér falak nem maradnak „némák”: ide kerülhetnek olyan virágos képek vagy poszterek, amelyek visszautalnak a fő motívumra. Ezek nem ismétlik, hanem finoman „válaszolnak” rá – párbeszédet hoznak létre a térben.

SZÍNBONTÁS ÉS ÖSSZERENDEZÉS

Egy ennyire erős mintájú felület mellett a berendezés kulcsa a színek tudatos „szétbontása”. A kiegészítők – párnák, textilek, kisebb tárgyak – mindig csak egy-egy domináns színt képviselnek a tapétából. Bár ezeken lehet apró minta, az összhatás mégis egyszínűként jelenik meg, így nem keletkezik vizuális zaj.A színek egymás mellé kerülve összeállnak. Olyan ez, mintha a tapéta egy virág lenne, a kiegészítők pedig a szirmok.

inspiráció → koncepció → megvalósult tér







HÁLÓSZOBA BERENDEZÉSE

Nézzük meg részletesen, hogyan rendezzünk be egy hálószobát lépésről-lépésre!
Minden egymással érintkező tárgy között legyen játék, kontraszt!

1. LÉPÉS | 2. LÉPÉS | 3. LÉPÉS | 4. LÉPÉS | 5. LÉPÉS | 6. LÉPÉS



Fő fókuszpont

Melyik a legfontosabb falszakasz vizuálisan, ahova a fő motívum (pl. tapéta, poszter, kép) kerül?



Falszín

Milyen színű legyen a többi fal a szobában (plusz nyílászárók)?



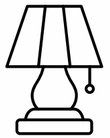
Nagy bútorok

Milyen színű, anyagú, stílusú legyen az ágykeret, gardróbszekrény, komód?



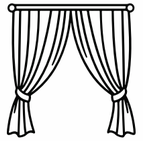
Kis bútorok

Milyen színű, anyagú, stílusú legyen az éjjeli szekrény, esetleg fésülködőasztal?



Lámpák, dekorok

Milyen színű, anyagú, stílusú legyen a mennyezeti, éjjeli, olvasó és asztali lámpa? Rejtett világítás? Dísztárgyak?



Textilek

Milyen színű, anyagú, stílusú legyen a függöny, ágytakaró, díszpárna, ágynemű, szőnyeg?

HÁLÓSZOBA MONTÁZS



A MEGVALÓSULT HÁLÓSZOBA











NAPPALI - ÖSSZHANGBAN A KONCEPCIÓVAL

SZÍNHARMÓNIA – A TEREK KÖZÖTTI KAPCSOLAT

Ttudatosan végigvittem ugyanazt a színharmóniát és virágmotívumot más helyiségekbe. Ez kulcsfontosságú, mert a terek között mozgunk: ha vizuálisan nem kapcsolódnak, szétesik az élmény. Így viszont egy egységes történet jön létre, ahol a nappali és az abból nyíló hálószoba „beszélgetnek” egymással, és a lakás egészében érződik a tudatosság.

FÓKUSZ – OTT DEKORÁLJ, AHOL A SZEM MEGÁLL

A hangsúlyt mindig oda tesszük, ahol a tekintet megérkezik. Ebben a nappaliban két ilyen pont van: a kanapé feletti fal és a TV mögötti fal. Ezek kaptak karaktert – az egyik képekkel, a másik erős mintás tapétával. A többi felület visszafogott maradt, így nem alakul ki vizuális túlterheltség. Ettől lesz a tér kiegyensúlyozott: van fókusz, van nyugalom, és a szem pontosan tudja, hova nézzen.

inspiráció → koncepció → megvalósult tér







KONYHA - ÖSSZHANGBAN A KONCEPCIÓVAL

REDUKCIÓ - A SZÍNPALETTA ÖSSZEFOGLALÁSA 2 VAGY 3 SZÍNBEN

A konyhabútor alsó és felső frontja – akár azonos, akár eltérő színűek – valamint a csempe együtt adják ki azt a 2–3 fő színt, amely a teljes tér karakterét meghatározza. Ez egy tudatos „kivonatolás”: a lakásban megjelenő színek közül itt a legfontosabbakat emelem ki, így a konyha stabil alapot ad a vizuális egységhez. Emellett megjelenhetnek kisebb arányban kiegészítő színek is a választott palettáról – például a sárga –, amelyek melegséget visznek a térbe, és természetesen kapcsolódnak az ételek világához.

DEKORÁCIÓ – A FUNKCIÓHOZ ILLESZKEDŐ MOTÍVUMOK

A dekoráció akkor működik igazán jól, ha kapcsolódik a tér használatához. Itt az ételmotívumok, a gyümölcsös képek, minták, textilek jelennek meg. Nemcsak díszítenek, hanem erősítik a tér hangulatát és funkcióját is. Ám itt is érvényesüljön az arányérzék: a motívumok ne ismétlődjelek túlzóan, így a tér friss, játékos marad, miközben megőrzi rendezettségét és vizuális tisztaságát.

inspiráció → koncepció → megvalósult tér







BOLTLISTA limitált költségvetéshez

#1 tapéta

tapetatrend, diego, Praktiker

#2 bútorok, szőnyegek, lámpák, textilek

IKEA, JYSK, MÖMAX, beliani.hu, bonami.hu

#3 bútorok

butor1.hu

#4 lámpák

lampak.hu

#5 textilek, dekorok

h&m, zarahome, next, butlers

#6 képek és képkeretek

etsy, IKEA







ELŐZETES A KÖVETKEZŐ HÓNAPOK ESETTANULÁNYAIBÓL

A következő hónapokban izgalmas és sokszínű esettanulmányokkal készülök, amelyekben különböző élethelyzetekre adok lakberendezési válaszokat. Megmutatom, hogyan lehet egy nyaralót szerethető, mégis praktikus térré alakítani, betekintést adok egy újabb Újratervezéses ház teljes átalakulásába, és arról is szó lesz, hogyan lehet egy albérletből valódi, stílusos otthont teremteni – akár kompromisszumok mellett is. Remélem, ezek a történetek inspirációt és konkrét ötleteket is adnak majd számodra.





TANULJUNK EGYÜTT A KÖVETKEZŐ HÓNAPOKBAN IS!

Remélem, hogy ez az esettanulmány számodra is inspiráló és tanulságos volt, és tudtál belőle olyan gondolatokat, megoldásokat magaddal vinni, amelyeket a saját munkádban vagy otthonod kialakításában is hasznosítani tudsz. Bízom benne, hogy a Tervez Újra Lévával Klub további tartalmaiban is örömödet leled majd, és minden alkalommal kapsz egy kis lendületet, új nézőpontot vagy megerősítést. Ha kérdésed van, vagy szeretnél velem kapcsolatba lépni, az alábbi elérhetőségeken bármikor megtalálsz.

+36 20 959 9007

www.lehoczkylena.com

lena@lehoczkylena.com

https://www.youtube.com/@beleszeretosotthonok-lehoczkyl

https://www.facebook.com/lehoczkylena.design/

https://www.instagram.com/lehoczkylena.design/

LEHOCZKY LENA DESIGN

Lakberendezés - Belsőépítészet - Konzultáció